

Tocando Fondo



Rubén Hechavarría Salvia

Am Tiefpunkt

Blick nach Kuba

28/05 - 30/08/2026

SalviArte
Atelier & Galerie
Kunst & Kultur

Moserstrasse 22, 3014 Bern
www.salviartegallery.ch
info@salviarte.ch

Vernissage

28/05/2026

18 - 21 Uhr

Performance

18.30 Uhr

Tocando Fondo - Am Tiefpunkt

Ausstellung und Rahmenprogramm

Donnerstag, 28. Mai 2026 von 18 - 21 Uhr

Vernissage

18.30 Uhr Begrüssung durch Bettina Michaelis und Performance
«Komplexen als ein Slogan» von Rubén Hechavarría Salvia

Samstag, 30. Mai / 6. Juni / 13. Juni / 20. Juni 2026 von 14 - 17 Uhr

Zeit für Kunstbetrachtungen und individuelle Gespräche

Freitag, 28. August 2026 von 18 - 21 Uhr

Finissage mit Überraschung

Mittwoch, 3. Juni 2026, 19 Uhr

In jeder Hölle ein Stück Himmel

Gespräch und Lesung mit der Berner Autorin Karin Hofmann über ihre 13 Jahre als IKRK-Delegierte in Kriegs- und Krisengebieten. Armut, Hunger, Zerstörung, Leid und Elend, aber auch Solidarität, Mut, Stärke, Resilienz und Humor haben sie gelehrt: Menschlichkeit ist ansteckend.

Donnerstag, 18. Juni 2026, 19 Uhr

Jiskor - für jedes Kind eine Perle

Die Berner Künstlerin Eve Stockhammer zeigt den Dokumentarfilm von Miriam Ernst zur Entstehung der raumfüllenden Kunstinstallation «Jiskor» aus 1,5 Millionen Glasperlen zum Gedenken an die durch die Nationalsozialisten getöteten jüdischen Kinder. Vorgetragene Texte aus dem gleichnamigen Buch geben Einblick in eines der grausamsten und unbegreiflichsten Ereignisse in der Geschichte der Menschheit.

Dienstag, 23. Juni 2026, 19 Uhr

Von Pawlow zu Diaz-Canel. Warum sind wir, wie wir sind?

Referat und Diskussion mit dem kubanischen Maschinenbauingenieur Rafael Labrada über den bis heute aktuellen Einfluss Russlands auf den kubanischen Sozialismus. Die Veranstaltung wird in Englisch/Spanisch mit deutscher Übersetzung durchgeführt.
19.00 Uhr Performance «Carnaval» von Rubén Hechavarría Salvia.

Dienstag, 30. Juni 2026, 19 Uhr

Kunst und Migration

Podium mit Perla Ciommi (Italien), Araís Drake Jorge-Vergara (Kuba), Stefany Turnherr (Brasilien) und Liudmyla Kapitsa (Ukraine) über ihr Leben als Kunstschaaffende fern der Heimat und den Stellenwert der Kunst als Mittel der Kommunikation und Integration. Dazwischen zeigen wir Kurzfilme der Webserie «Frauenelemente» vom Haus der Talente.

Dienstag, 25. August 2026, 19.30 Uhr

Animal Farm: Der Aufstand der Tiere

Ein Schauer Märchen mit Musik, frei nach der gleichnamigen Fabel von George Orwell aus dem Jahr 1945. Tiere an die Macht - und die Welt wird ein besserer Ort! Die Schauspieler Volker Ranisch und Gian Rupf steigen in den Ring der vielen Tierfiguren und schärfen den Blick auf das aktuelle Weltgeschehen.

SalviArte
Atelier & Galerie
Kunst & Kultur

Moserstrasse 22, 3014 Bern
www.salviartegallery.ch
info@salviarte.ch

Für alle Rahmenveranstaltungen gilt

- Türöffnung 40 Minuten vor der Veranstaltung
- Dauer ca. 70 Minuten, Apéro und Ausstellungsbesichtigung
- Freier Eintritt mit Kollekte (Richtpreis 25.-)
- **Beschränkte Anzahl Plätze!**

Reservieren Sie schon heute unter info@salviarte.ch